

'Varados', el filme de la Filmoteca por la Semana de las Migraciones

De Helena Taberna, se proyectará el 11 de diciembre con la presencia de la cineasta

DN Pamplona

Varados, el documental de la cineasta navarra Helena Taberna centrada en la isla de Lesbos y Atenas sobre la vida cotidiana de los refugiados que aguardan en el Mediterráneo a que Europa les acoja, se proyectará el 11 de diciembre en la Filmoteca en el marco de la XVI Semana de Derechos Humanos y Migraciones que organizan cada año Amnis-

tía Internacional, Médicos del Mundo, Oxfam Intermon, Iruña Ciudad de Acogida, CEAR, SOS Racismo y Papeles Derechos Döntzat. La proyección será a las 19 horas (3 euros) y en la presentación del filme y el coloquio posterior estará la directora.

Pero la programación del mes ya habrá comenzado para entonces. De hecho, mañana continua el ciclo *Luchino Visconti esencial*, el aristócrata, director de ópera y de cine italiano y uno de los cineastas italianos más reconocidos a nivel internacional, con la proyección de *Rocco y sus hermanos* (17.45 horas), que volverá a proyectarse el miércoles (17.45 horas). Este ciclo continuará con *El gatopardo* el día 9 (17.45 horas), *La caída de los dioses* los días 15 y 16 (18 horas), *Muerte en Ve-*

nezia los días 22 y 23 (18.30 horas) y *El inocente* los días 29 y 30 de diciembre (18.30 horas).

En el ciclo *Filmoteca navarra* se proyectarán tres películas este diciembre: *Florencia*, de Virginia Senosiáin y Juan Luis Napal (viernes, 19.30 horas), en clave documental, protagonizada por una mujer cuyo testimonio estremece la conciencia de los desmanes del pasado; *Dantza*, de Telmo Esnal (día 10, 18.30 horas), y *El camino*, de Ana Mariscal (día 18, 19 horas).

Para el ciclo *El Ateneo presenta...* se ha elegido la película autobiográfica *Tommaso*, el nuevo filme del siempre controvertido Abel Ferrara y con Willem Dafoe en el reparto, para terminar el año. Se proyectará el día 17 a las 18.30 horas.