



Gerardo Núñez, anoche durante su actuación en el balcón del Antiguo Archivo General.

IRATI AIZPURUA

# Flamenco nocturno con la guitarra de Gerardo Núñez

El guitarrista jerezano interpretó cinco temas en el balcón del Palacio de Navarra ante las 500 personas que se reunieron en los jardines

**NEREA ALEJOS** Pamplona

El Festival Flamenco On Fire vivió anoche su particular chupinazo en Pamplona a ritmo de guitarra flamenca. En una noche que supe-

raba los 25 grados, quinientas personas se congregaron en los jardines del Palacio de Navarra para disfrutar del concierto que ofreció el guitarrista Gerardo Núñez. Pasadas las nueve y media de la noche, la organización cortó el acceso del público que aguardaba en el porche porque ya se había superado el aforo establecido.

“Encantado de estar aquí. Creo que es la primera vez que toco desde estas alturas”, comentó el artista jerezano, que arrancó su actuación a las 21.45 horas con el tema *Trafalgar*, al que definió

como un “collage” que finalizó por bulerías. Siguió con *Piedras negras*, una soleá por bulerías, perteneciente también al disco *Jucal*, que quiso dedicársela a Arturo Fernández, director del Festival Flamenco On Fire. “Teniendo la experiencia de estar por todos los festivales del mundo, ser capaz de organizar lo que estás haciendo en Pamplona es merecedor de un gran aplauso”. El público se lo brindó. Núñez arrancó aplausos y oles desde el primer tema, cautivando con su enérgico toque. Entre las cinco composi-

ciones que interpretó, presentó uno que había compuesto “para mi querido amigo José María Velázquez-Gaztelu”, dentro del homenaje discográfico que se le rindió el año pasado al escritor, periodista y flamencólogo. Núñez grabó esta composición en vídeo, y al subirla a las redes sociales alcanzó las 100.000 visualizaciones. “Pero luego me llevé una decepción, porque vi que el máximo de tiempo que la gente había oído la música habían sido diez segundos”, contó haciendo reír al público. “Así que voy a tocar una composición que vieron 100.000 personas y no oyó nadie”, ironizó.

Núñez cerró su actuación con *Isa*, otro tema del disco *Jucal*, y se despidió del público puesto en pie, acalorado y sonriendo. Nada más terminar el concierto, el guitarrista recibió la felicitación de la presidenta de Navarra, María Chivite.