

'Navarra, Tierra de Cine' ya tiene a sus diez finalistas

DN Pamplona

La novena edición del Certamen de cortometrajes *Navarra, Tierra de Cine* comienza la fase de rodaje una vez seleccionados los diez proyectos finalistas, que se rodarán en octubre y noviembre en las localidades escenario: Urdax, Pamplona, Roncal, Lumbier, Estella, Leoz, Viana, Aibar, Cascante y Arróniz. La proyección al público de las obras tendrá lugar en distintas salas de municipios navarros entre el 22 y el 28 de noviembre.

Los guiones finalistas son los siguientes: *Rhea*, de Karlos Alastruey (Estella); *B de Bendeta*, de Amaia San Sebastián (Pamplona); *Quitameriendas*, de Sergio Stendhal y Sandra Vaquerizo (Viana); *El carlista*, de Mikel Navarro (Arróniz); *El vahído*, de Roberto Martín (Lumbier); *La cuesta*, de Javier Ursúa (Aibar); *Hezur berriak*, de Aritz Lazkano (Urdax); *Anna*, de Laura Mato (Roncal); *Txori maitea*, de Marijose Ciordia, Bruno Ciordia y Aintzane Garreta (Leoz) y *Siempre te querré más que el día anterior*, de Ángel Puado (Cascante).

