



Cortometrajes en timelapse de Martín Zalba, en la filmoteca

Esta semana se realizarán tres proyecciones provenientes de México, Navarra e Italia

PAMPLONA – La Filmoteca de Navarra realizará tres proyecciones esta semana. El miércoles 14, en la sesión de cine mexicano del miércoles 14, se presentará *Bajo California: el límite del tiempo*. Dirigida por Carlos Bolado en 1998, la película sigue la travesía de Damián Ojeda, un artista plástico méxico-americano, mientras explora las costas de Baja California en busca de sus raíces y las pinturas rupestres en las montañas de San Francisco de la Sierra. La proyección comenzará a las 19:30 y la presentación estará a cargo de Cristina Leza.

El jueves 15, la Filmoteca navarra ofrecerá cortometrajes en timelapse de Martín Zalba. La sesión incluirá obras como *Cuando la noche amanece* (España, 2022), *Pamplona Hyperlapse* (España, 2022), *Quinto Real* (España, 2022), *Ordessa* (España, 2022), *Ladakh* (India, 2023) y *Moments* (España, 2023). Martín Zalba presentará los cortos y participará en un coloquio después de la proyección, que comenzará a las 19:30.

Finalmente, el viernes 16, en la categoría de cine imprescindible, se exhibirá *Milagro en Milán* (*Miracolo a Milano*). Esta película italiana de 1951, dirigida por Vittorio De Sica, narra la historia de Totò, un joven que se enfrenta a los desafíos de una Milán devastada por la guerra. La sesión comenzará a las 19:30 y Asier Gil será el encargado de la presentación. – *Diario de Noticias*

